

Guilherme Pimenta é violinista e compositor natural de Minas Gerais e radicado no Rio de Janeiro desde 2014. Guilherme vem se destacando na cena instrumental por trazer seu instrumento para o contexto da improvisação e da música popular. Ele já se apresentou como solista convidado por grupos como Conjunto Época de Ouro, Geraes Big Band e Orquestra de Sopros da ProArte e participou de diferentes projetos em países como Estados Unidos, Bélgica, França e Suíça. Guilherme foi aprovado em concursos como Jovem Músico BDMG e gravou e dividiu palco com grandes nomes da música brasileira. Tendo lançado dois discos como violinista e compositor com o grupo de MPB Papagaio Sabido, Guilherme se dedica atualmente ao seu trabalho solo em formato de trio e quarteto. Em 2018, o músico lançou o EP "Violino na roda" e produziu a websérie "Levando Som". Na parte didática, Guilherme tem ministrado seu workshop de "Música Popular e Improvisação para cordas friccionadas" em escolas de música no Brasil e no exterior, além de já ter atuado como professor substituto de violino na UFRJ. Em 2019, ele lançou o disco "Catopê" e realizou uma turnê na Europa com o Pimenta Jazz Trio. Ainda este ano, recebeu o prêmio de melhor intérprete de música instrumental pelo Festival de Música da Rádio MEC. Em 2021, o violinista realizou o projeto "Uma por semana" onde compôs e gravou 52 músicas explorando diferentes gêneros e criou seu curso online "Violino Popular do Zero". Em 2022, lançou seu segundo disco "TAMOJUNTO" pelo selo de jazz Freshsound Records e foi semifinalista do SEIFERT COMPETITION na Colômbia. Em 2023, o artista lançou um disco de violino solo pela KUARUP e se apresentou na Colômbia. Em 2024, Guilherme publicou um álbum de partituras, segue trabalhando com novos projetos e pretende terminar sua pesquisa de doutorado em música pela UNIRIO.